

REGULAMIN XXXIV PRZEGLĄDU ORKIESTR MNIEJSZOŚCI NIEMIECKIEJ LEŚNICA 2026

I. Cel Przeglądu:

Prezentacja i ocena dorobku orkiestr dętych pielęgnujących kulturę niemiecką.

II. Organizacja:

1. Organizatorem Przeglądu Orkiestr Mniejszości Niemieckiej jest Śląskie Stowarzyszenie Samorządowe w Leśnicy (Śląscy Samorządowcy) we współpracy z Leśnickim Ośrodkiem Kultury i Rekreacji w Leśnicy.
2. XXXIV Przegląd Orkiestr Mniejszości Niemieckiej odbędzie się dnia **14 czerwca 2026 r.** (niedziela) w **Lichyni, gmina Leśnica**.
3. Zgłoszenia do udziału w Przeglądzie dokonują kierownicy/kapelmistrzowie orkiestr pisemnie na karcie zgłoszeń oraz podpisują zgodę na przetwarzanie danych osobowych, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **13 maja 2026 r.**
4. **Lista zapisów może zostać zamknięta wcześniej ze względu na zbyt dużą liczbę zgłoszeń.**
5. Przystąpienie do Przeglądu oznacza wyrażenie przez uczestników zgody na wykorzystanie ich wizerunku w akcjach informacyjnych, reklamowych i promocyjnych związanych z działaniem Organizatorów oraz na przetwarzanie ich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji Przeglądu, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119/1 z 4 maja 2016 r.)
6. Uczestnictwo w Przeglądzie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na bezpłatne wykorzystanie swojego wizerunku do celów promocyjnych organizatorów.
7. O ustalonej przez organizatora godzinie rozpoczęcia i kolejności występów kierownicy-kapelmistrzowie orkiestr zostaną powiadomieni pisemnie.
8. **W Przeglądzie udział biorą orkiestry, w których skład wchodzi minimum 10 osób.**
9. **Orkiestry występują w jednej z następujących kategorii (przydział do poszczególnej kategorii następuje na podstawie danych podanych w karcie zgłoszeń oraz decyzji jurorów):**
 - orkiestry młodzieżowe
 - orkiestry dorosłe
 - orkiestry małe

III. Utwory obowiązkowe do prezentacji:

1. Każda orkiestra wykonuje trzy zgłoszone utwory, w tym:
 - jeden utwór (marsz lub polka) kompozytora niemieckiego nawiązujący do niemieckiego dziedzictwa kulturowego
 - jeden utwór z kręgów niemieckiej kultury, w tym utwory niemieckiej muzyki ludowej, klasycznej lub rozrywkowej;
 - jeden utwór dowolny
2. Kolejność utworów podana na karcie zgłoszeń obowiązuje podczas ich prezentacji.
3. Orkiestry uczestniczące w Przeglądzie po raz kolejny nie mogą przedstawiać utworów prezentowanych w trzech poprzednich edycjach Przeglądu.



4. **Orkiestry nie korzystają z wzmocnienia mikrofonowego, za wyjątkiem solisty (solistów).**
5. Maksymalny czas prezentacji jest ograniczony do **15 minut** (liczony od momentu rozpoczęcia pierwszego utworu). Przekroczenie ustalonego czasu prezentacji grozi dyskwalifikacją. Jeśli orkiestry towarzyszy śpiew to musi być wykonany w języku niemieckim.

IV. Jury:

1. Jury powołuje Organizator.
2. Decyzja jury jest ostateczna.
3. Jury może przyznać dodatkowe wyróżnienia uczestnikom Przeglądu.
4. Po zakończonym Przeglądzie jury przedstawi protokół z oceną występów i zajętymi miejscami przez poszczególne orkiestry.

V. Kryteria oceny:

1. Intonacja.
2. Brzmienie zespołu.
3. Dyscyplina rytmiczna.
4. Właściwe proporcje brzmieniowe między poszczególnymi grupami instrumentalnymi.
5. Zróżnicowanie artykulacyjne w zależności od charakteru utworu.
6. Ogólna prezentacja orkiestry pod względem dynamicznym, agogicznym i interpretacyjnym utworów.
7. Dobór repertuaru.

VI. Postanowienia końcowe:

1. Przegląd ma charakter otwarty.
2. Uczestnicy Przeglądu otrzymują dyplomy i nagrody, których wysokość uzależniona jest od sumy pozyskanych dotacji na ten cel i werdyktu jurorów. Wręczenie nagród odbędzie się w dniu Przeglądu po zakończeniu obrad jury i odczytaniu protokołu.
3. Organizator nie zwraca kosztów przejazdu.
4. Uczestnictwo w przeglądzie oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w niniejszym regulaminie.
6. Uczestnicy przyjeżdżają **minimum 30 minut** przed występem.
7. Prawo interpretacji zapisów niniejszego Regulaminu należy do organizatora Przeglądu.

XXXIV PRZEGLĄD ORKIESTR MNIEJSZOŚCI NIEMIECKIEJ LEŚNICA 2026 realizowany jest dzięki dotacji Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji, ze środków Federalnego Ministra Spraw Wewnętrznych i Ojczyzny za pośrednictwem Związku Niemieckich Stowarzyszeń Społeczno- Kulturalnych w Polsce oraz Samorządu Województwa Opolskiego, we współpracy z Leśnickim Ośrodkiem Kultury i Rekreacji w Leśnicy



KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

Klauzula informacyjna to informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia orkiestry do XXXIV Przeglądu Orkiestr Mniejszości Niemieckiej Lichynia, 14 czerwca 2026 r.

1. Administrator danych

Administratorem danych osobowych zawartych w karcie zgłoszeniowej jest Śląskie Stowarzyszenie Samorządowe, ul. 1 Maja 9, 47-150 Leśnica

2. Inspektor Ochrony Danych

Wyzaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować w sprawach ochrony swoich danych osobowych i realizacji swoich praw pisząc na adres e-mail: iod@stowarzyszenie.lesnica.pl lub pisząc na adres naszej siedziby wskazany w pkt. 1.

3. Cele, podstawy prawne i okres retencji danych osobowych

1) dane osobowe w zakresie imienia i nazwiska kapelmistrza i lub kierownika orkiestry, danych do korespondencji, danych kontaktowych (telefon, e-mail), imię i nazwisko solistów, (art. 6 ust.1 lit.1 e RODO) – w celu zgłoszenia uczestników oraz w celu rozliczenia środków.

4. Ujawnienie danych osobowych

Administrator nie udostępnia danych osobowych innym podmiotom, z wyjątkiem:

1) organów państwowych, wobec których Administrator jest obowiązany do dokonywania ujawnień;

5. Prawa osób, których dane osobowe dotyczą

Każda osoba, której dane dotyczą ma prawo:

- 1) **dostępu** – uzyskania od Administratora potwierdzenia, czy przetwarzane są jej dane osobowe. Jeżeli dane o osobie są przetwarzane, jest ona uprawniana do uzyskania dostępu do nich oraz uzyskania następujących informacji: o celach przetwarzania, kategoriach danych osobowych, odbiorcach lub kategoriach odbiorców, którym dane zostały lub zostaną ujawnione, o okresie przechowywania danych lub o kryteriach ich ustalania, o prawie do sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych przysługujących osobie, której dane dotyczą, oraz do wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania (art. 15 RODO);
- 2) **do otrzymania kopii danych** – uzyskania kopii danych podlegających przetwarzaniu, przy czym pierwsza kopia jest bezpłatna, a za kolejne Administrator może nałożyć opłatę w rozsądnej wysokości, wynikającej z kosztów administracyjnych (art. 15 ust. 3 RODO).
- 3) **do sprostowania** – żądanie sprostowania dotyczy jej danych osobowych, które są nieprawidłowe, lub uzupełnienia niekompletnych danych (art. 16 RODO).
Skorzysanie przez osobę, której dane dotyczą, z uprawnienia do sprostowania lub uzupełnienia danych osobowych, nie może skutkować zmianą wyników postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą.
- 4) **do usunięcia danych** – żądanie usunięcia jej danych osobowych, jeżeli Administrator nie ma już podstawy prawnej do ich przetwarzania lub dane nie są już niezbędne do celów przetwarzania (art. 17 RODO).
- 5) **do ograniczenia przetwarzania** – żądanie ograniczenia przetwarzania danych osobowych (art. 18 RODO), gdy:
 - a) osoba, której dane dotyczą, kwestionuje prawidłowość danych osobowych – na okres pozwalający Administratorowi sprawdzić prawidłowość tych danych,
 - b) przetwarzanie jest niezgodne z prawem, a osoba, której dane dotyczą sprzeciwia się ich usunięciu, żądając ograniczenia ich wykorzystywania,
 - c) Administrator nie potrzebuje już tych danych, ale są one potrzebne osobie, której dane dotyczą, do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń,
 - d) osoba, której dane dotyczą wniosła sprzeciw wobec przetwarzania - do czasu stwierdzenia, czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie Administratora są nadrzędne wobec podstaw sprzeciwu osoby, której dane dotyczą(art. 20 RODO);

Wystąpienie z żądaniem nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia Przeglądu.

Aby skorzystać z wyżej wymienionych praw, osoba, której dane dotyczą, powinna skontaktować się, wykorzystując podane dane kontaktowe, z Administratorem i poinformować go, z którego prawa i w jakim zakresie chce skorzystać.



6. Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych

Osoba, której dane dotyczą, ma prawo wnieść skargę do organu nadzoru, którym w Polsce jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą w Warszawie, ul. Stawki 2, z którym można kontaktować się w następujący sposób:

- 1) listownie: ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa;
- 2) przez elektroniczną skrzynkę podawczą dostępną na stronie: <https://www.uodo.gov.pl/pl/p/kontakt>;
- 3) telefonicznie: (22) 53103 00.

7. Akty prawne przywoływane w klauzuli

1. RODO - rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 2016 Nr 119, s. 1).